



FAMPERMUSIC

- 1. Categoria do Projeto:** Projetos em andamento
- 2. Nome do(s) autor(es) do Projeto:** DANIEL HAGEMANN, GETÚLIO EVANDRO MARTINS e ROBSON KLEEMANN
- 3. Instituição/Empresa onde estuda/trabalha:** Faculdade de Ampére - FAMPER
- 4. Município:** Ampére
- 5. Telefone do responsável pelo projeto:** (49) 9108-1263
- 6. E-mail do responsável pelo projeto:** robson.kleemann@hotmail.com
- 7. Identificação:** Projeto de Iniciativa Privada
- 8. Equipe:** Robson Kleemann - Profº Especialista / Daniel Hagemann, Getúlio Evandro Martins, Juliano Faller Stachak - Acadêmicos do curso de Licenciatura em Matemática com Ênfase em Computação
- 9. Para qual ODM o projeto contribui:** ODM 7 - Garantir qualidade de vida e respeito ao meio ambiente
- 10. Para qual ODS o projeto contribui:** ODS 3 - Assegurar uma vida saudável e promover o bem-estar para todos, em todas as idades
- 11. Justificativa:** O trabalho busca integrar a comunidade educacional de forma que haja uma interação maior entre os acadêmicos do curso de Matemática, bem como uma interação dos acadêmicos com informações de cursos diversos do seu. Além do mais, enfatizar, quando da possibilidade, assuntos relacionados às metas dos Objetivos para um Desenvolvimento Sustentável (ODS), buscando a conscientização da sociedade a respeito da importância de atingirmos as metas. E complementando, busca também a integralidade dos acadêmicos organizadores quanto a um melhor desenvolvimento em sua oralidade, o que nos dias atuais é essencial para obter destaque na sociedade, já que a mesma exige seres cada vez mais ativos e defensores de seus ideais.
- 12. Objetivo geral:** Interligação entre os acadêmicos da instituição FAMPER de forma que possam ser informados a respeito das informações gerais, sejam institucionais ou da comunidade local, bem como a busca pela descontração a partir da música



13. Objetivos específicos:

- Desenvolvimento da oralidade dos acadêmicos;
- Levar aos acadêmicos avisos da instituição; instruções dos docentes a seus acadêmicos; reclamações e sugestões de melhorias;
- Abrir espaços à comunidade acadêmica para felicitações; agradecimentos.
- Entrevistar pessoas de gêneros diversos, como professores, alunos, direção, coordenações, financeiro, secretaria, recepção, e demais funcionários, permitindo repasses que sejam do interesse da comunidade institucional;
- Debater informativos a respeito de assuntos regionais polêmicos e relevantes os quais são do interesse da comunidade educacional;
- Trazer músicas diversas aos ouvintes, como forma de interação e descontração no intervalo entre as aulas.

14. Voluntariado: Há participação de voluntariados junto a elaboração dos assuntos e temas a serem levados ao público alvo, no caso, a comunidade acadêmica

15. Valor investido: Notebook, caixas de som e cabos.